

# DIVINITÉS PRÉSENTES DANS

# CETTE HISTOIRE



## ZEUS

Zeus au large regard, Zeus à la voix retentissante ! Il est le plus grand de tous les dieux du panthéon hellénique. C'est lui qui, sur les conseils de Gaïa, a libéré du Tartare, où son père Chronos les avait enfermés, les Cyclopes et les Hécatonchires, les Géants aux cent bras. Les Cyclopes lui ont donné le tonnerre et la foudre. À Hadès, dieu des Enfers, ils ont donné un casque magique qui rend invisible quiconque le porte.



## APOLLON

Le dieu à l'arc d'argent est le fils de Zeus et de Léo. Il est le frère de la déesse Artémis. Il est le dieu de Delphes. Il voue une haine farouche à Achille qui a osé le défier. Apollon vengeur poursuivra de cette même haine Néoptolème, le fils d'Achille.



## POSÉÏDON

Le dieu au regard bleu sombre, aussi appelé l'Ébranleur du sol. Les Cyclopes lui ont donné un trident dont le choc ébranle la terre. Il rappelle parfois à Zeus que lorsque les trois frères se partagèrent le pouvoir, Zeus obtient le ciel, Poséïdon, la mer et Hadès, le monde souterrain, et même si Zeus possède une sorte de prééminence sur l'Univers, chacun d'entre eux reste maître en son royaume !



## L'ÉGIDE

L'égide est l'attribut principal de Zeus et d'Athéna, qui en l'agitant répandent la terreur.



## LE PALLADIION

Cette statue divine, douée de propriétés magiques et qui représentait Pallas Athéna, devait être emmenée hors de l'enceinte de Troie pour que le destin s'accomplisse et que la cité de Priam soit détruite...

## ATHÉNA

La fille de Zeus est souvent revêtue de la tenue de l'hoplite : casque, cuirasse, bouclier et lance. La vierge aux yeux pers tire sa toute-puissance d'un objet magique qui est le symbole même de la maîtrise sur les forces naturelles et de la puissance souveraine : l'égide, frangée de têtes de serpents, est faite avec la peau de la chèvre Amalthée qui éleva Zeus dans son enfance. Au centre du bouclier merveilleux se dresse la tête hideuse de la gorgone Méduse que tua Persée et qui pétrifie pour l'éternité quiconque ose la regarder.



## ARÈS

Arès et Athéna sont les deux puissances qui en Grèce ont le monopole des choses de la guerre, déclare l'Iliade.

Revêtu d'une armure d'airain, la tête couverte du casque étincelant à la crinière ondoyante, armé de la lance et de l'épée et d'un bouclier de cuir, c'est ainsi qu'est le plus souvent représenté Arès. L'impétueux Arès fléau des mortels que l'épopée oppose presque dans tous les récits à Athéna. Mais, celui qui de tous les dieux immortels est le plus détesté aura chaque fois le dessous devant la sagesse virile de la fille de Zeus.

